

ÍNDICE

<i>In memoriam</i> : Karen Mohr-Chávez (1941-2001)	5
Nota editorial	9
ARTÍCULOS	
Justin Jennings y Willy Yepez <i>Collota, Netahaha y el desarrollo del poder wari en el valle de Cotahuasi, Arequipa, Perú</i>	13
Mary Glowacki y Gordon McEwan <i>Pikillacta, Huaró, y la gran región del Cuzco: nuevas interpretaciones de la ocupación wari de la sierra sur</i>	31
Michael Malpass <i>Sonay: un centro wari celular ortogonal en el valle de Camaná, Perú</i>	51
Ryan Williams, Johnny Isla y Donna Nash <i>Cerro Baúl: un enclave wari en interacción con Tiwanaku</i>	69
Joerg Haerberli <i>Tiempo y tradición en Arequipa, Perú, y el surgimiento de la cronología del Tema de la Deidad Central</i>	89
Paul Goldstein y Bruce Owen <i>Tiwanaku en Moquegua: las colonias altiplánicas</i>	139
Bruce Owen y Paul Goldstein <i>Tiwanaku en moquegua: interacciones regionales y colapso</i>	169
Charles Stanish <i>Formación estatal temprana en la cuenca del lago Titicaca, Andes surcentrales</i>	189
JoEllen Burkholder <i>La cerámica de Tiwanaku: ¿qué indica su variabilidad?</i>	217
John Janusek <i>Diversidad residencial y el surgimiento de la complejidad en Tiwanaku</i>	251
Alexei Vranich <i>La pirámide de Akapana: reconsiderando el centro monumental de Tiwanaku</i>	295
Jean-Pierre Protzen y Stella Nair <i>Pumapunku: plataformas y portales</i>	309
Krzysztof Makowski <i>Los personajes frontales de báculos en la iconografía tiahuanaco y huari: ¿tema o convención?</i>	337
Emily Stovel <i>Patrones funerarios en San Pedro de Atacama y el problema de la presencia de los contextos tiwanaku</i>	375
Mauricio Uribe R. y Carolina Agüero <i>Alfarería, textiles y la integración del Norte Grande de Chile a Tiwanaku</i>	397

Constantino Torres	
<i>Iconografía tiwanaku en la parafernalia inhalatoria de los Andes centro-sur</i>	337
William H. Isbell	
<i>Reflexiones finales</i>	357
Peter Kaulicke	
<i>Cronología, identidad, urbanismo y estado en los Andes Centrales y surcentrales entre los siglos V a X d.C.: algunas reflexiones finales</i>	385
NOTAS	
Shinya Watanabe	
<i>Wari y Cajamarca</i>	531
Javier Alcalde, Carlos del Aguila y Fernando Fujita	
<i>Nuevas evidencias en Chíncha. nota preliminar sobre contextos de la época Wari</i>	543
Johny Isla	
<i>Wari en Palpa y Nasca: perspectivas desde el punto de vista funerario</i>	555
Matthew Bandy	
<i>¿Por qué surgió Tiwanaku y no otro centro político del Formativo Tardío?</i>	585
Martti Pärsinnen	
<i>Tiwanaku IV en Nazacara, Bolivia: apuntes para una cronología cultural</i>	605
Alvaro Higuera	
<i>El Periodo Intermedio (Horizonte Medio) en los valles de Cochabamba: una perspectiva del análisis de asentamientos humanos y uso de tierras</i>	625
RESEÑAS	
William H. Isbell	
<i>Las islas del Sol y de la Luna: ¿fue este importante santuario incaico un centro religioso primario de civilizaciones andinas más antiguas? una reseña y una crítica</i>	647
José Berenguer	
<i>Tiwanaku: señores del Lago Sagrado (Peter Kaulicke)</i>	652
Mark S. Aldenderfer (ed.)	
<i>Domestic Architecture. Ethnicity, and Complementarity in the South Central Andes (Peter Kaulicke)</i>	655