

ÍNDICE

| | |
|---|-----|
| Presentación <i>Jeffrey Quilter</i> | 11 |
| Prólogo Las excavaciones de Régulo Franco y Ponciano Paredes en el Templo Viejo y los orígenes de Pachacamac <i>Krzysztof Makowski Hanula</i> | 13 |
| Agradecimientos | 35 |
| Introducción | 37 |
| Capítulo I. El Templo Viejo de Pachacamac | 41 |
| Ubicación | 41 |
| Antecedentes de la investigación | 41 |
| Capítulo II. Excavaciones | 47 |
| Metodología utilizada en las excavaciones | 48 |
| Excavaciones en forma de trincheras y cortes | 48 |
| Capítulo III. Hallazgos de ofrendas y sacrificios de animales | 115 |
| El Recinto Principal (Recinto 15) | 115 |
| El Recinto de los Cántaros (Recinto 14) | 123 |
| Capítulo IV. Excavaciones en la Plataforma Artificial | 137 |
| Ubicación | 137 |
| Excavaciones en forma de trincheras y cortes | 137 |
| Capítulo V. Excavaciones en la parte exterior del Templo Viejo | 153 |
| Esquina noroeste del Templo Viejo | 153 |
| Ángulo suroeste del Templo Viejo | 153 |
| Parte baja del frente norte del Templo Viejo | 154 |
| El Cuadrángulo | 160 |
| Las graderías del lado este del Templo Pintado | 160 |
| Hallazgos en el Templo Pintado | 161 |
| Parte baja del frente este del Templo Pintado | 166 |

| | |
|--|-----|
| Capítulo VI. Arquitectura | 175 |
| Morfología | 175 |
| Componentes arquitectónicos y función | 175 |
| El sistema constructivo | 182 |
| La secuencia constructiva | 186 |
| Comentarios y comparaciones | 196 |
| Capítulo VII. Discusión general y conclusiones | 203 |
| Apéndices de estudios especializados | 225 |
| Apéndice 1. Estudio de la cerámica del Templo Viejo y alrededores <i>Régulo G. Franco Jordán y María R. Leyva Mejía</i> | 227 |
| Apéndice 2. Estudio taxonómico de peces reproducidos en cerámica <i>Luis Hoyos Mayta</i> | 275 |
| Apéndice 3. Estudio de material malacológico y carcinológico <i>Gregorio M. Peña y Manuel M. Gorriti Manchego</i> | 283 |
| Apéndice 4. Estudio osteológico de los restos de fauna <i>Victor Vásquez Sánchez</i> | 295 |
| Apéndice 5. Estudio de una colección de cuentas de piedra y conchas <i>Manuel M. Gorriti Manchego</i> | 307 |
| Apéndice 6. Estudio de materiales líticos y fósiles | 313 |
| Apéndice 7. Estudio de la pintura mural <i>Noemí Rosario Chirinos</i> | 325 |
| Apéndice 8. Estudio del material óseo humano <i>Sonia Guillén Oneeglio</i> | 329 |
| Apéndice 9. Estudio geofísico, magnetométrico y de refracción sísmica <i>José E. Arce Helberg</i> | 335 |
| Bibliografía | 353 |